



AECHN3.1

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

III Semester B.A/BFA/BSW/B.Music/BVA/BA(Honours)

Degree Examination, March/April- 2023

LANGUAGE HINDI

Shrestha Nibhandh Aur Anuvad Kala

(CBCS Semester Scheme Fresher Under AECC NEP 2022-2023 Onwards)

Paper - III

Time : 2½ Hours

Maximum Marks : 60

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए।

(10×1=10)

- 1) सूर्यदेव के प्रतिदिन उदय और अस्त से क्या घटती जाती है?
- 2) काव्य-शास्त्र में कितने रस होते हैं?
- 3) महावीरप्रसाद द्विवेदी के अनुसार शरीर का खाद्य क्या है?
- 4) क्रोध किसे भंग करने वाला विकार है?
- 5) आचरण की सभ्यतामय भाषा कैसी रहती है?
- 6) प्राचीनकाल में उपवास, व्रत, तपस्या आदि क्यों किये जाते थे?
- 7) कौन जेल का चक्कर लगा आने वाले सैनिक साहित्यिक के बड़े गुण-गान करते हैं?
- 8) किस मुनि ने 'ताण्डव' नृत्य का प्रवर्तन किया?
- 9) "जमुना के तीरे-तीरे" नामक निबंध के रचनाकार कौन हैं?
- 10) संवेदनशील आईनों का जिंक्र किन्होंने किया है?

II. निम्नलिखित अवतरणों में से किन्हीं दो का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

(2×7=14)

- 1) "हाथी के दाँत खाने के और होते हैं और दिखाने के और।"
- 2) "भाई मेरे, एक बात कानफिडेन्स में कहूँ-अपनी दुकान समेटना अब शुरू कर दो।"
- 3) "कठिनता यही है कि कुछ स्वर्गीय मित्रों की आत्मा को भी कष्ट पहुँचाना पड़ेगा, तभी कटु सत्य प्रकट हो सकेगा।"

III. "देवदारु" नामक ललित निबंध का सारांश लिखकर उसमें निहित संदेश पर प्रकाश डालिए। (1×16=16)

(अथवा)

"पहला सफेद बाल" के दिखने पर मनुष्य की मानसिकता और वर्तमान परिवेश का संकेत देते हुए निबंधकार ने भावी पीढ़ी के प्रति अपनी आस्था प्रकट की है।" - उक्त कथन का समर्थन करते हुए अपने विचार व्यक्त कीजिए।

[P.T.O.]



(2)

AECHN3.1

IV. किसी एक पर टिप्पणी लिखिए।

(1×5=5)

- 1) साहित्य और जीवन ।
- 2) दाँत ।

V. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(3×5=15)

- 1) अनुवाद के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।
 - 2) अनुवाद की परिभाषा लिखिए।
 - 3) अनुवाद के प्रकारों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
 - 4) अच्छे अनुवादक में कौन-से गुण होने चाहिए?
-