

100425

No. of Printed Pages : 2



**GS-040**

IV Semester B.A. Examination, May/June - 2019

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ - IV ಸುವರ್ಣ ಕನ್ನಡ

ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ

[CBCS, 2015-16 and Onwards, Fresh+Repeaters]



Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ :

1x6=6

ದೇವಿಯರ ಪರಕೆಯಿಂದೆನ

ಗಾವುದ ಲೋಕ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ ಪೋದಿರುಳೋಕ ಪೊಂ

ದಾವರೆಗೊಳದಂಚೆ ಕವಿ

ಲಾವರೆಗೊಳದೊಳಗೆ ನಲವ ಕನಸಂ ಕಂಡೆಂ.

II. ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

2x2=4

(1) ಜನ್ಮ

(2) ಜೀವದಯೆ

(3) ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿ

(4) ನಾಥಪಂಥ

III. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

2x5=10

(1) ಜನ್ಮನು ಅಷ್ಟಾವಂಕನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ ?

(2) ಮಾರಿದೇವಿಯ ಆರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಹಿಂಸೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(3) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವಿರಕ್ತಿ ಜೀವನದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.

(4) ಅಲ್ಲಮ ಮತ್ತು ಗೋರಕ್ಷರ ಸಂವಾದವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

IV. ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

4x10=40

(1) ದೂದವಿಯು 'ಚಿತ್ರಮಪಾತ್ರೇ ರಮತೇ ನಾರೀ' ಎಂದುಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವಾದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(2) ಅಮೃತಮತಿಯ ಕಪಟವರ್ತನೆಯು ಯಶೋಧರನ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ತಂದ ಕಷ್ಟಗಳೇನು ? ವಿಷದಪಡಿಸಿ.

(3) ಚಂಡಕರ್ಮನು ಎಳೆದೊಯ್ಯುವಾಗ ಅಣ್ಣ-ತಂಗಿಯರು ಪರಸ್ಪರ ಸಂತೈಸಿಕೊಂಡ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(4) ಮಾದೇವಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಕೌಶಿಕನು ಯಾವ ರೀತಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದನು ? ಅದರ ಪರಿಣಾಮವೇನಾಯಿತು ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

(5) ಅಲ್ಲಮನು ಗೋರಕ್ಷನನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

(6) ಅಲ್ಲಮ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧರಾಮನಿಗೆ ನಡೆದ ಸಂವಾದದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

P.T.O.



V. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

2x5=10

- (1) ಭಾವವಿರೇಚನ ಎಂದರೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.
- (2) ಅನುಕರಣೆಯು ಚರ್ವಿತ ಚರ್ವಣವಾದ ಕ್ರಿಯೆ - ಚರ್ಚಿಸಿ.
- (3) ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿವಾದವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- (4) ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

VI. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

3x10=30

- (1) ಭವ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಘನಾನಸಿಕ ದೂರ - ಇವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.
- (2) ಕಾವ್ಯ ಪ್ರತಿಮೆ ಹಾಗೂ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- (3) ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು ? ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- (4) ಸ್ತೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆಯ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

- o o o -