



AECSK4.3

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.Com.Degree Examination, July/August - 2024

LANGUAGE SANSKRIT

Ekachakram Drama And Dramaturgy

(NEP Scheme Freshers and Repeater 2022-2023 Onwards)

Paper : IV



Time : 2½ Hours

Maximum Marks :60

Instructions to Candidates: 1) Answer in Sanskrit/Kannada/English.

2) Q.No-I, Should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

choose and write the correct answers.

1) वेदवेदाङ्गविदुषां जन्मभूमिः का?

अ) स्वर्गः	आ) नरकः	इ) भारतभूमिः	ई) देवभूमिः
------------	---------	--------------	-------------

2) मन्दभाग्या का?

अ) सीता	आ) तारा	इ) अहल्या	ई) कुन्ती
---------	---------	-----------	-----------

3) शमिनां धुरन्धरा का?

अ) भीमाः	आ) युधिष्ठिरः	इ) लक्ष्मणः	ई) भरतः
----------	---------------	-------------	---------

4) दुरतिक्रमम् किम्?

अ) दैवम्	आ) वारि	इ) काननम्	ई) मन्दिरम्
----------	---------	-----------	-------------

5) पाण्डवाः कुत्र भिक्षामटन्ति?

अ) ग्रामे	आ) एकयन्त्रे	इ) पर्वते	ई) अटव्याम्
-----------	--------------	-----------	-------------

6) आतिथेयः कः?

अ) ब्राह्मणः	आ) कृष्ण	इ) भीष्म	ई) राजा
--------------	----------	----------	---------

7) नागायुतबलः कः?

अ) नहुषः	आ) आज्ञनेय	इ) भीमः	ई) कीचकः
----------	------------	---------	----------

[P.T.O.]



(2)

AECSK4.3

8) ಬಕ: ಕುತ್ರ ವಸತಿ?

ಅ) ಪರ್ವತೆ

ಆ) ವನೇ

ಇ) ನಗರೇ

ಓ) ಗೃಹೇ

9) ನರಭಕ್ಷಣಂ ಕೇಷಾಂ ಧರ್ಮ: ?

ಅ) ದೇವಾನಾಮ್

ಆ) ಮಾನವಾನಾಮ್

ಇ) ವೃಕ್ಷಾಣಾಮ್

ಓ) ರಾಕ್ಷಸಾನಾಮ್

10) ಕ: ಪಶುಮಾರಂ ಮಾರಿತ: ?

ಅ) ಬಕ:

ಆ) ತಾರಕ:

ಇ) ಹಿಡಿಮ್ಬ:

ಓ) ವಾಣಾಸುರ:

II. ಏಕಸ್ಯ ಪ್ರಶ್ನಸ್ಯ ಪ್ರಬಂಧರೂಪೇಣ ಉತ್ತರಂ:

(1×10=10)

ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any One

1) ಏನ್ ರಙ್ಗನಾಥಶರ್ಮಾಣಾಂ ಪರಿಚಯಂ ಕುರುತು.

ವಿದ್ವಾನ್ ಎನ್. ರಂಗನಾಥಶರ್ಮರವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.

Write about Vidwan N. Ranganatha Sharma

2) ಏಕಚಕ್ರನಾಟಕಸ್ಯ ಕಥಾ ಸಾರಾಂಶಂ ಲಿಖತು.

ಏಕಚಕ್ರನಾಟಕದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Summarise the story of the Drama Eakchakram.

III. ವದ್ಯೋ: ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿಂ ಲಿಖತು.

(2×4=8)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on Any Two

1) ಕುಂತಿ

2) ಬ್ರಾಹ್ಮಣಕುಟುಂಬಮ್

3) ಭೀಮ:

4) ಬಕಾಸೂರ:

IV. ವದ್ಯೋ ಶ್ಲೋಕಯೋ: ಅನುವಾದ ಕೃತ್ವಾ ವಿವೃಣುತು.

(2×4=8)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any two shlokas

1) ಏತದ್ವೇಶಪ್ರಸೂತಸ್ಯ ಸಕಾಶಾದಗ್ರಜನ್ಮನ:

ಸ್ವಂ ಸ್ವಂ ಚರಿತ್ರಂ ಶಿಕ್ಷೇನ್ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಸರ್ಕಮಾನವಾ: ||



(3)

AEC SK4.3

- 2) अवाच्यं वाच्यं वा किमिव चरतां भैक्षमनिशं  
प्रहारं हारं वा खर इह समानं गणयति।  
धनुः सज्यं त्यक्त्वा दधति यदिमे पाण्डुतनयाः  
कपालं वच्चित्रं दलति न हि तेद्यापि हृदयम्॥
- 3) स्वर्गतस्ये पिता वृद्धो माता यानुगता पतिम्।  
बान्धवा भूतपूर्वाश्च का तवात्र पुरे रतिः॥
- 4) भैक्षप्रदानेन चिरं परिरुपकृता वयम्।  
कृतं प्रतिकृतं भूयादेष धर्मः सनातनः॥

V. वृद्धोः वाक्ययोः सन्दर्भं विवृणुत।

(2×3=6)

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Explain with reference to context any Two

- 1) प्रणमत विभुमाद्यं सुत्रधारं महान्तम्।
- 2) क्षमा हि परमं धनम्।
- 3) अपरमिदं प्रियमनुष्ठितं मे भवत्या।
- 4) न खल्वेकयक्रो रथो गच्छति।

VI. संस्कृत नाटकानामुत्पत्तिं विकासश्च अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

(1×8=8)

ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any origin and development of Sanskrit Dramas.

(ಅಥವಾ/ಅಥವಾ/OR)

भासस्य देशकालकृतीः अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

ಭಾಸನ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the life, date and works of Bhasa.

VII. वृद्धोः लघुटिप्पणीं आरचयत।

(2×5=10)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any Two

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1) कालिदासः   | 2) भयभूतिः    |
| 3) प्रस्तावना | 4) भरतवाक्यम् |