



AEC SK4.3

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.Com.Degree Examination, July/August - 2024

LANGUAGE SANSKRIT

Ekachakram Drama And Dramaturgy

(NEP Scheme Freshers and Repeater 2022-2023 Onwards)

Paper : IV



Time : 2½ Hours

Maximum Marks :60

Instructions to Candidates: 1) Answer in Sanskrit/Kannada/English.

2) Q.No-I, Should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

choose and write the correct answers.

1) वेदवेदाङ्गविदुषां जन्मभूमिः का?

अ) स्वर्गः आ) नरकः इ) भारतभूमिः ई) देवभूमिः

2) मन्दभाग्या का?

अ) सीता आ) तारा इ) अहल्या ई) कुन्ती

3) शमिनां धुरन्धरा का?

अ) भीमाः आ) युधिष्ठिरः इ) लक्ष्मणः ई) भरतः

4) दुरतिक्रमम् किम्?

अ) दैवम् आ) वारि इ) काननम् ई) मन्दिरम्

5) पाण्डवाः कुत्र भिक्षामटन्ति?

अ) ग्रामे आ) एकयत्रे इ) पर्वते ई) अटव्याम्

6) आतिथेयः कः?

अ) ब्राह्मणः आ) कृष्ण इ) भीष्म ई) राजा

7) नागायुतबलः कः?

अ) नहुषः आ) आज्ञनेय इ) भीमः ई) कीचकः

[P.T.O.]



(2)

AEC SK4.3

8) बकः कुत्र घसति?

अ) पर्वते

आ) घने

इ) नगरे

ई) गृहे

9) नरभक्षणं केषां धर्मः?

अ) देवानाम्

आ) मानवानाम्

इ) वृक्षाणाम्

ई) राक्षसानाम्

10) कः पशुमारं मारितः?

अ) बकः

आ) तारकः

इ) हिडिम्बः

ई) वाणासुरः

II. एकस्य प्रश्नस्य प्रबन्धरूपेण उत्तरं:

(1×10=10)

ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any **One**

1) एन् रङ्गनाथशर्माणां परिचयं कुरुत।

ವಿದ್ವಾನ್ ಎನ್. ರಂಗನಾಥಶರ್ಮರವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.

Write about Vidwan N. Ranganatha Sharma

2) एकचक्रनाटकस्य कथा सारांश लिखत।

ಏಕಚಕ್ರನಾಟಕದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Summarise the story of the Drama Eakchakram.

III. वदो: लघुटिप्पणीं लिखत।

(2×4=8)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **Any Two**

1) कुन्ती

2) ब्राह्मणकुटुम्बम्

3) भीमः

4) बकासूरः

IV. वदो श्लोकयोः अनुवाद कृत्वा विवृणुत।

(2×4=8)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any **two** shlokas

1) एतद्वेशप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः

स्वं स्वं चरित्रं शिक्षेन् पृथिव्यां सर्कमानवाः॥



(3)

AECSK4.3

- 2) अवाच्यं वाच्यं वा किमिव चरतां भैक्षमनिशं
प्रहारं हारं वा खर इह समानं गणयति।
धनुः सज्यं त्यक्त्वा दधति यदिमे पाण्डुतनयाः
कपालं वच्चित्रं दलति न हि तेद्यापि हृदयम्॥
- 3) स्वर्गतस्ये पिता वृद्धो माता यानुगता पतिम्।
वान्धवा भूतपूर्वाश्च का तवात्र पुरे रतिः॥
- 4) भैक्षप्रदानेन चिरं परिरूपकृता वयम्।
कृतं प्रतिकृतं भूयादेष धर्मः सनातनः॥

V. वृद्वयोः वाक्ययोः सन्दर्भं विवृणुत।

(2×3=6)

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Explain with reference to context any Two

- 1) प्रणमत विभ्रुमाद्यं सुत्रधारं महान्तम्।
- 2) क्षमा हि परमं धनम्।
- 3) अपरमिदं प्रियमनुष्ठितं मे भवत्या।
- 4) न खल्वेकयक्रो रथो गच्छति।

VI. संस्कृत नाटकानामुत्पत्तिं विकासञ्च अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

(1×8=8)

ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any origin and development of Sanskrit Dramas.

(ಅಥವಾ/ಅಥವಾ/OR)

भासस्य देशकालकृतीः अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

ಭಾಸನ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the life, date and works of Bhasa.

VII. वृद्वयोः लघुटिप्पणीं आरचयत।

(2×5=10)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any Two

- 1) कालिदासः
- 2) मयमूतिः
- 3) प्रस्तावना
- 4) भरतवाक्यम्